

МУНДАРИЧА

I. БАРНОМАИ КОРИИ ФАН

Тавзеҳот.....	5
1.1. Мақоми фан дар тайёрии касбӣ.....	6
1.2. Сзалоҳиятнокии касбие, ки фан инкишоф медиҳад.....	7
1.3. Санҷиши натиҷаҳои таълим.....	11
1.4. Ҷадвали тақсимои фан.....	11
1.5. Барномаи таълимии фан.....	11
1.6. Номгӯи мавзӯҳои дарсҳои лексионӣ ва амалӣ бо тақсимои соатҳо.....	13
1.7. Номгӯи мавзӯҳои КМДРО бо тақсимои соатҳои.....	14
1.8. Номгӯи мавзӯҳои КМД бо тақсимои соатҳои.....	15
1.9. Номгӯи қорҳои мустақилона.....	16
1.10. Таъминоти моддӣ – техникий фан.....	17
1.11. Баҳодихӣ ва натиҷаҳо, сиёсат ва амалкунӣ.....	18
1.12. Санҷиши тести кӯтоҳмуддат, вазифаи хонагӣ.....	18
1.13. Имтиҳони амбастӣ, баҳо, рафтор.....	19
1.14. Маводҳои ёрирасон барои курси таълимӣ.....	20

II. МАВОДИ ДИДАКАТИКӢ

2.1. Фишурдаи матни лексияҳо.....	21
2.2. Шарҳи мухтасари дарсҳои амалӣ, семинарӣ ва лабораторӣ. Намунаи ҳалли масъалаҳо доир ба фан.....	81
2.3. Маҷмӯи масъалаҳо, машқҳо, супоришҳо барои дарсҳои амалӣ, семинарӣ, лабораторӣ.....	111
2.4. Намунаи вариантҳои тестӣ барои қорҳои мустақилона ва санҷиши дониш.....	119
2.5. Саволномаи имтиҳон. санҷиши дифференциалӣ ва қорҳои назорати.....	128
2.6. Номгӯи қорҳои курсӣ бо адабиётҳо.....	162

III. ТАЪМИНОТИ МЕТОДИИ ФАН

3.1. Рӯйхати адабиёт аз фан (асосӣ, иловагӣ, интернетӣ, электронӣ).....	162
---	-----