

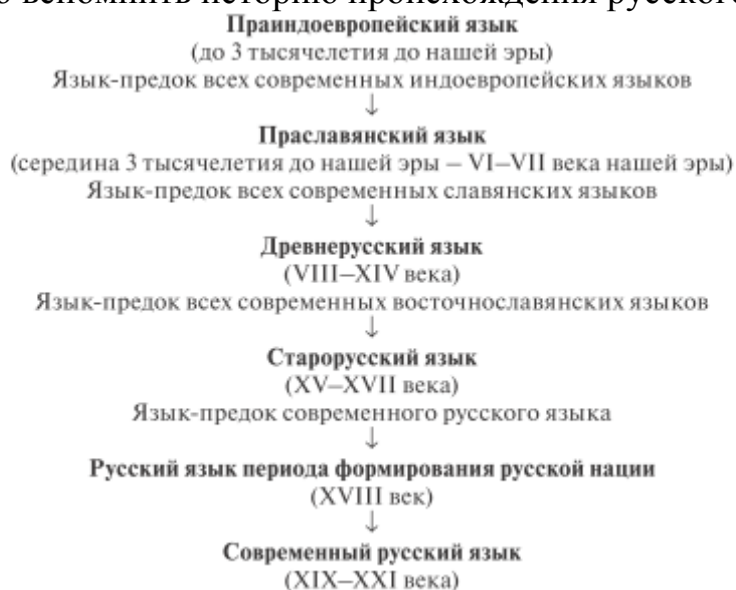
ТЕМА: «ПЕРИОДИЗАЦИЯ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА»

План

1. Периоды истории русского литературного языка
2. До национальный период
3. Национальный период

Периоды, или этапы, истории языка, в том числе его литературной разновидности, выделяются на основании внутренних и внешних факторов. К внутренним факторам относятся изменения языка на разных его уровнях (например, грамматическом, лексическом). К внешним факторам относятся общественные и культурные изменения.

Для определения основных периодов в развитии русского литературного языка необходимо вспомнить историю происхождения русского языка:



Как видно из схемы, живой древнерусский язык сформировался уже в VIII—IX веках. Однако зарождение литературного языка начинается позже, с появлением текстов, которые отражают не живую разговорную речь авторов, а сознательный выбор ими правильных языковых средств, обработку стиля своего изложения.

Древнейший памятник русского литературного языка — Остромирово Евангелие (1056—1057 годы). *Остромир* — имя посадника (посадник — административная должность в Древней Руси, слово-историзм) из русского города Новгород. Остромир дал заказ переписать для него Евангелие (*Евангелие* — один из важнейших текстов христианской культуры, жизнеописание Иисуса Христа). В XI веке книги переписывались от руки, так как у восточных славян ещё не было книгопечатания. *Остромирово* — это притяжательное прилагательное, которое означает «принадлежащее

Остромиру».

Таким образом, принято считать, что история русского литературного языка начинается с XI века.

Периоды истории русского литературного языка:

1. Донациональный период — период, который продолжался до формирования самостоятельной русской нации (XI—XVII века).

Древнерусский литературный язык (XI — середина XIV века). На этом этапе все восточные славяне (предки русских, белорусов, украинцев) представляли собой одну народность. Политическим и экономическим центром этой народности в XI—XIII веках был город Киев, вокруг которого образовалось государство Киевская Русь (к XIII веку оно распалось). Все восточные славяне использовали тогда общий литературный язык, который сегодня называют древнерусским. В основе этого языка лежал древний киевский диалект.

1.1. Старорусский литературный язык (конец XIV — первая половина XVII века). В этот период русская народность выделилась из общей восточнославянской; укрепилась политическая и экономическая мощь города Москва. Сформировалось Московское государство. Литературные языки восточных славян разделились. В основу литературного языка русской народности лёг московский говор.

2. Национальный период — период, который начался с формирования самостоятельной русской нации и продолжается до сих пор (вторая половина XVII — начало XXI века).

2.1. Литературный язык эпохи (давра) образования русского национального языка (вторая половина XVII — начало XVIII века). В этот период происходит переход от старой русской культуры к новой, складываются языковые нормы, близкие к современным.

2.2. Литературный язык эпохи Петра I.

2.3. Литературный язык XVIII века. В этот период происходит активная нормализация русского языка, то есть упорядочение и закрепление его грамматических, лексических, орфоэпических норм. Писатели создают различные стилистические теории и пытаются реализовать их в своем творчестве.

2.4. Литературный язык эпохи А. С. Пушкина.

2.5. Литературный язык XIX - начала XX века.

2.6. Литературный язык советской эпохи.

2.7. Литературный язык Новейшего времени.