ВАЗОРАТИ МАОРИФ ВА ИЛМИ ҶУМҲУРИИ ТОҶИКИСТОН

ДОНИШГОҲИ ДАВЛАТИИ КӮЛОБ
БА НОМИ АБУАБДУЛЛОҲИ РӮДАКӢ

Факултаи филологияи хориҷӣ

Кафедраи методикаи таълими забонҳои хориҷӣ

«Тасдиқ менамоям»

Ректори ДДК ба номи А.Рӯдакӣ

профессор _________Абдулло Ҳабибуло

«____ » ______ с. 2016

КОМПЛЕКСИ ТАЪЛИМӢ - МЕТОДӢ

АЗ ФАННИ

«МУОШИРАТИ БАЙНИ ФАРҲАНГӢ
(INTERCULTURAL COMMUNICATION)»

Кӯлоб – 2016 - 2017

Комплекси таълимӣ - методӣ оид ба «Муошırати байнифарҳангӣ»

«Тасдиқ мекунам»

Муовини ректор оид ба таълим

______________Холиқов С.

«____»_________20___

ФАКУЛТАИ ФИЛОЛОГИЯИ ХОРИҶӢ
КАФЕДРАИ МЕТОДИКАИ ТАЪЛИМИ ЗАБОНҲОИ ХОРИҶӢ

СИЛЛАБУС

(БАРНОМАИ КОРИИ ТАЪЛИМӢ)

Аз фанни «Муошırати байни фарҳангӣ» барои донишҷӯёни факултети филологияи хориҷӣ:

Шӯъбаи рӯзонаи забони англисӣ

Семестри № 8

Курси 4

Миқдори кредит: 4

Шакли натиҷавии назорат- *имтиҳон*

Силлабус дар асоси Стандартҳои таҳсилоти олии касбӣ ва нақшаи таълимӣ барои фанни мазкур тартиб дода шудааст

Мураттиб: *саромӯзгори кафедраи методикаи таълими забонҳои хориҷӣ. Сангимадов Фаррух Хайруллоевич*

Дар ҷаласаи кафедраи *методикаи таълими забонҳои хориҷӣ* таҳти суратҷаласаи №___аз «_____» _________ соли 2016 тасдиқ шудааст.

Мудири кафедра __________________ Давлатов Ф.

Шӯрои Олимони факултаи забонҳои хориҷӣ таҳти қарори №___ аз «___» _______ соли 2016 тасдиқ карда шудааст.

Декани факулта: _________________ Шарифхохаева С.

Дар Шӯрои Олимони ДДК ба номи А.Рӯдакӣ таҳти қарори № ____ аз «__» _____соли 2015 тасдиқ карда шудааст.

Ректор, профессор _______________________ Абдулло Ҳабибуло

Ному насаби муаллим	Вақт ва ҷои гузаронидани		Ҷои доимии устод
	Дарсҳои назариявӣ	Дарсҳои амалӣ (КМРУ)	
Сангимадов Фаррух Хайруллоевич	Бинои факултаи забонҳои хориҷӣ ошёнаи №___	Бинои факултети забонҳои хориҷӣ ошёнаи №___	Кафедраи методикаи таълими забонҳои хориҷӣ тел: 907525135. Рӯзи навбатдори: Душанбе аз соати 08:00 то 12:00

МУНДАРИЧА

Пешгуфтор……………………………………………………………………...............................5
I. БАРНОМАИ КОРИИ ФАН……………………………………………….........................5
1.1. Мақоми фан дар барномаи корӣ………………………...6
1.1.1. Мӯҳимтарин вазифаҳои забоншиносии умумӣ……………………………………...6
1.1.2. Пререквезитҳои фан……………………………………………………………………..6
1.1.3 Постреквезитҳои фан…………………………………………………………………6
1.1.4. Салоҳиятнокии касбӣ ва умумӣ оид ба сатҳи азхуднамоии фан тибқи талаботи барномаи кории таълим ………………………………………………………...6
1.2. Натиҷаи ниҳоӣ…………………………………………………………………………..7
1.3. Ҷадвали тақсимоти соатҳои фан…………………………………….……..............7
1.4. Барномаи таълими аз фанни забоншиносии умумӣ……..….……………………….8
1.5. Тақсимоти мавзӯъ ва соатҳои дарсӣ……………………….......................................9
1.5.1. Номгӯи мавзӯъҳои дарсҳои лексионӣ ………………………..……………………...9
1.5.2. Номгӯи мавзӯъҳои дарсҳои амалӣ ……………………………….…………….…..10
1.5.3. Номгӯи мавзӯъҳои КМРО…………………///…………………….........................10
1.7. Сиёсати гузоштани холҳо…………………..…………………….........................11
1.8. Талаботи омӯзгор………………………………..……………………………..………13
II. МАВОДИ ДИДАКТИКӢ……………..………………………………………..………..14
2.1. Матни лексияҳои умумӣ…………………………..14
2.2. Маводҳои семинарӣ……………………………………………………..…………...38
2.3. Саволномаҳои намунавии санҷиши марҳилавӣ ……………………..……………46
2.4. Саволномаҳои имтиҳоноти ҷамбастӣ……………………………………………48
III. ТАЪМИНОТИ МЕТОДИИ ФАН………………………………………………..../48
ЛУҒАТ ...………………………………………………………................……….41
Адабиёт……………………//////……………………………………………………………53

Пешгуфтор

Комплекси таълимӣ - методӣ оид ба курси **«Муоширати байни фарҳангӣ»**мувофиқи талаботи стандарти нави таҳсилот ва нақшаҳои нави таълимии ДДК ба номи А.Рӯдакӣ аз рӯи ихтисоси «Забони англисӣ» барои факултаи забони англисӣ мураттаб сохта шудааст.

«Муоширати байни фарҳангӣ» яке аз фанҳои асосии назариявии факултаи забонҳои хориҷӣ мебошад. Вай баъди таълими ҳамаи қисматҳои методиро, забоншиносӣ - лексикология, фонетика, морфология, синтаксис, шевашиносию услубшионсӣ таълим дода мешавад.

Вазифаи фанни **«Муоширати байни фарҳангӣ»** пеш аз ҳама структураи таълимиро нишон дода, аз қисматҳои фонетикаю фонология, лексикологияю семасиология, калимасозиву морфология ва синтаксис иборат будани онро таъкид мекунад. Ин гуна тақсимот на ба ҳамаи мактабҳои забоншиносии дунё хос аст, бо вуҷуди он, ки чунин хусусиятҳоро дар тамоми забонҳои миллмушоҳида кардан мумкин аст.

«Муоширати байни фарҳангӣ» он ҳодисаҳоеро қабул мекунад, ки ба қонуни умумии забонҳо мувофиқ меоянд. Дар курси **«Муоширати байни фарҳангӣ»** масъалаҳои зерин, ки хусусияти умумӣ доранд, таълим дода мешаванд:

а) муайян намудани объекти методӣ;

б) масъалаи сохт ва структураи забон ва муносибати дохилии байни он структураҳо;

в) муайян намудани функсияҳои (вазифаҳои) таълим;

г) тараққиёти методҳои нави таълимӣ;

г) аломатнокии методҳои таълимӣ ва фарқи он аз системаи аломатҳои дигар;

д) ҷиҳати универсалии забонҳо ва таснифоти забонҳои дунё;

е) илми забон, методҳои он, сохти дохилӣ ва алоқаи берунии он ва аз ҷумла муносибати забон бо илмҳои дигар.

I. БАРНОМАИ КОРИИ ФАН

1.1. Мақоми фан дар барномаи корӣ

Фанни **«Муоширати байни фарҳангӣ»** ба гурӯҳи фанҳои ҳатмии бахши фанҳои тахассусӣ аз рӯи ихтисосҳои забони англисӣ дохил мешавад.

Дар нақшаи таълимии заминавӣ, нақшаи корӣ аз рӯи ихтисос ва барномаи таълим барои омӯзиши фанни мазкур дар ду семестр 4 кредит 14,5 соат) ҷудо шудааст, ки аз он 1 кредиташ барои дарсҳои лексионӣ, 1 кредит (16 соат) барои дарсҳои амалӣ 1х2 ва 1 кредит (16 соат), 2х2 барои машғулиятҳои корҳои мустақилонаи донишҷӯён пешбинӣ гардидааст. Дарсҳои лексионӣ, амалӣ, корҳои мустақилонаи донишҷӯён бо роҳбарии омӯзгор (КМРО) дар ҷадвали дарсҳо гузошта мешаванд ва ба сарбории умумии таълимии омӯзгор ва донишҷӯ ворид карда мешаванд. Номгӯи корҳо ва супоришҳои барои корҳои мустақилонаи донишҷӯён (КМД) пешбинишуда ба ҳаҷми умумии сарброии омӯзгор дохил намешавад. Аммо омӯзгори фан рафти иҷрои КМД-ро назорат мебарад ва дар журнали кафедра қайд мегузорад.

Ҳадафи асосии «Муоширати байни фарҳангӣ» шунавандаро бо асосҳои илмӣ**«Муоширати байни фарҳангӣ»** шинос намуда на барои шунидани қисматҳои асосии илми забон – лексикология, фонетика, морфология, синтаксис, шевашиносию услубшиносӣ тайёр намудан аст, балки мавҷудияти равияву ҷараёнҳои забоншиносӣ, мактабҳо ва методҳои тадқиқотӣ, инчунин вариантҳои лингвистика, аз қабили **«Муоширати байни фарҳангӣ»** – таърихӣ, забоншиносии тасвирӣ, структурӣ, дескриптивӣ, этнолингвистика, психолингвистика, фонетикаи таҷрибавиро нишон медиҳад.

1.1, 1 Мӯҳимтарин вазифаҳои «Муоширати байни фарҳангӣ» :

1. Шогирдон бо истилоҳҳои зиёди **«Муошырати байни фарҳангӣ»**, ки дар омӯзиши он бахшҳои дучор мешаванд, дар ҳамин фан шинос шуда, ба таври мухтасар маълумот мегиранд.

2. Як силсила масъалаҳои назарявии илми забон аз қабили табият ва моҳияти забон, таърихи забоншиносӣ, предмет ва масъалаҳои асосии назария ва методикаи таълими забони англисӣ, мактабҳои забоншиносӣ, назарияи забон,методҳои забоншиносӣ ва ғайра маҳз ҳангоми омӯзиш ҳамин фан таълим дода мешаванд.

3. Назария ва методикаи таълими забони англисӣ, ки дар бораи забон, моҳияти забон сохти дохилӣ ва инчунин тараққиёти таърихӣ ва таснифоти забонҳои дунё маълумот медиҳад.

Донишҷӯён ҳангоми омӯзиши курси мазкур вазифадоранд, ки дар машғулиятҳои лексионӣ, амалӣ ва мустақилона ба талаботи комплекси таълимӣ - методӣ такя намоянд. Инчунин дар комплекси таълимӣ - методӣ саволу супоришҳо ва рӯйхати адабиёт гирд оварда шудаанд, ки онҳо ба донишҷӯён барои мустақилона аз бар намудани маводи таълимӣ, худомӯзӣ ва омодагӣ ба имтиҳонот кӯмак мерасонанд.

1.1.2. Пререквизитҳои фан (алоқамандии фанни таълимӣ бо фанҳои аз ҷониби донишҷӯён азхудкардашуда): фанҳои дар давраи таҳсил дар муассисаи таълимии таҳсилоти умумии миёна азхудкардаи донишҷӯ: **«Муошырати байни фарҳангӣ»,** ***муқаддимаи забоншиносӣ, таърихи забон, фонетика, услубшиносӣ, лексикология, грамматика.***

1.1.3. Постреквизитҳои фан (алоқамандии фанни таълимӣ бо фанҳое, ки донишҷӯ онҳоро дар баробари азхудкунии фанни забони англисӣ ва пас аз худ намудани он дар давоми таҳсил аз худ менамояд): ***назарияи фонетика, услубшиносӣ, кишваршиносӣ, таърихи забон, лексикология, шарҳи матн, назарияи грамматика ва ғайра.***

1.1.4. Салоҳиятнокии касбӣ ва умумӣ оид ба сатҳи азхуднамоии фан тибқи талаботи Барномаи кории таълим

Ин талабот аз Стандартҳои давлатӣ, стандартҳои ихтисос ва салоҳиятнокии касбӣ аз рӯи ихтисос гирифта шуда бо нақшаи таълимии заминавӣ, нақшаҳои кори таълимӣ, Силлабус ва ин Барномаи кории таълим мувофиқат менамояд ва татбиқнунандаи асноди мазкур дар амал ва кор мебошад.

Дар натиҷаи омӯзиши фанни **«Муошырати байни фарҳангӣ»** донишҷӯён бояд чунин салоҳиятҳои касбиро соҳиб шавад:

а) Бояд донанд:

- Масъалаҳои марбут ба муқаддимаи методии таълим. Маводи луғавӣ ва грамматикии мавзуъҳои омӯхташаванда.
- Табият ва моҳияти забон.
- Сохти забон яъне овозҳо, калимаҳо, ҷумлаҳо ва алоқаи калимаҳо
- Системаи таълим.
- Пайдоиш ва тараққиёти методҳои таълим.
- Пайдоиш ва тараққиёти хат, намудҳои хат ва алифбо.
- Графикаю орфография ва принсипҳои он.
- Таснифоти забонҳо ва намудҳои таълим.
- Методҳои тадқиқотии забоншиносӣ.

б) Бояд тавонанд:

бо масъалаҳои мадхали методӣ мубоҳисаи илмӣ кардан;
- бо донистани қонуниятҳои забоншиносӣ молик будан;
- ба салоҳиятҳои зерин лоиқ мебошад:
- барои истифодаи масъалаҳои мадхали назария ва методикаи таълими забони англисӣ дар сатҳи зарурӣ омода будан;
- аз забони русӣ, истилоҳоти он дар сатҳи касбӣ ва илмӣ истифода бурда метавонад:
- оид ба мавзуи тадқиқ фишурда (тезис) - и маърӯза ё мақоларо сохта тавонад;

в) Аз худ намоянд:

- луғату истилоҳои фанни мазкурро;
- номгӯи маводҳоеро, ки доир ба ин фан нашр шудааст;
- номи китобҳои дарсиеро, ки аз ин фан таҳия шудаанд;
- номгӯи мавзӯҳои асосии ин фанро.

г) Малака пайдо кунанд:

- қобилияти таҳлилнамоиро аз худ намоянд;
- таҳқиқоти назариявӣ ва таҷрибавиро истифода бурда тавонанд;

- бо ҳамтоёни худ барои ҳамкорӣ кардан омода шаванд.
- тарзу роҳҳои қабул, ҳифз ва коркарди маълумотҳо (иттилоот) - ро аз худ намоянд ва бо компютер ҳамчун воситаи идоракунии иттилоот кор карда тавонанд;
- барои гирифтани иттилоот аз шабакаҳои глобалии интернетӣ кор карданро қобилият дошта бошанд.
- аз санадҳои меъёрӣ-ҳуқуқӣ истифода бурданро омӯзанд.
- мавзӯъҳои гуногунро таҳлил карда хулосаи заруриро бароранд;
- мустақилона мавзӯъҳои озодро тарҷума намуда ва озодона дар бораи онҳо бо забони англисӣ ҳарф зананд;
-истифодаи компютер, проектор ва дар шабакаи интернет кор карда тавонанд.
ба малакаҳои баромадан аз муҳити душворе, ки дар зери таъсири омилҳои объективию субективӣ ва фарҳангию иҷтимоӣ сар задааст, молик мебошад;
- усулҳои кори мустақилонаро бо маводҳои лексикӣ, грамматикӣ, фонетикиро бо истифодаи адабиёти илмӣ, методӣ ва таълимӣ медонад;
- дар сатҳи касбӣ масъалаҳои мадхали назария ва методикаи таълими забони англисӣ медонад. Салоҳиятҳое, ки дар донишҷӯён зимни азхуднамоии фанни мазкур ташаккул бояд ёбад, инҳоянд:
- фаҳмиши амиқ, моҳияти дақиқи забономӯзӣ;
- мантиқан коркарди иттилоот бо забони англисӣ;
- ҷудо намудани ҷанбаҳои асоси, маънидод, исбот ва таҳлилҳо кардан;
- маҳорати ҷудо кардани иттилооти фоиданоки илмӣ - техникӣ аз китобхонаи электронӣ, шабакаи Интернет

Барои таълими фанни **«Муоширати байнифарҳангӣ»** тибқи нақшаи таълимии заминавии ихтисоси Омӯзгори забони англисӣ 4 воҳиди санҷишӣ (64 соат) ҷудо шудааст.

1.2. Натиҷаҳои ниҳоӣ: имтиҳон.

Аз фанни «Назария ва методикаи таълими забони англисӣ» санҷишҳои марҳилавӣ дар ҳафтаҳои 7-ум ва 14-ум дар ду давр гузаронида шуда, дар охир донишҷӯён аз фанни мазкур имтиҳон месупоранд.

1.3. Ҷадвали тақсимоти соатҳои фанни «Муоширати байни фарҳангӣ»

Т/р	Намуди дарсҳо	Соатҳои аудиторӣ										КМД
		Миқдори умуми соатхо	Дарси лексионӣ	Дарси амалӣ	Дарси семинарӣ	Дарси лабораторӣ	КМДРО: Дарси амалӣ (семинарӣ)					
	Миқдори умумии соатҳо:	7,75										
1.	дарсҳои лексионӣ		1									
2.	дарсҳои амалӣ			1х2								
3.	дарсҳои семинарӣ											
4.	дарсҳои лабораторӣ											
5.	Кори мустақилонаи ауд-итории донишҷӯ бо роҳбарии омӯзгор				2х2							
6.	Кори мустақилонаи до-нишҷӯён											
	Натиҷаи ниҳоӣ:	Имтиҳон										
Натиҷаи ниҳоӣ: санҷиши марҳилавӣ 1; санҷиши марҳилавӣ 2; имтиҳон												

1.4. Барномаи кори таълими аз фанни «Муоширати байни фарҳангӣ»

	Themes:	Explanations
1	CAD	1. (Computer-Aided Design and Drafting) A software by which measurements, data, and images from multiple tools and methods can be combined. CAD is flexible enough to allow the user to produce quick, basic sketches as well as drawings of great precision and detail. Serving as a common platform for printing and sharing data among specialists, CAD images can be imported and data added manually or input directly from survey instruments. Data can be displayed in different ways, including two-dimensional orthographic projections or three-dimensional isometric, or perspective, views. Information can be divided using multiple layers, or views, which can then be recombined in various ways. (In “Building Survey,” by Christian Ouimet)
2	Character-defining element or feature	1. The materials, forms, location, spacial configurations, uses and cultural associations or meanings that contribute to the heritage value of a historic place, and which must be retained in order to preserve its heritage value. (In Parks Canada Standards and Guidelines for the Conservation of Historic Places in Canada - http://www.pc.gc.ca/docs/pc/guide/nldclpc-sgchpc/sec1/page1b_e.asp#tphp). 2. A prominent or distinctive aspect, quality, or characteristic of a cultural resource that contributes significantly to its physical character. (Design Guidelines for Department of Defense Historic Buildings and Districts; US Department of Defense, 2008)
3	Collections care specialist	1. An individual who is trained and experienced in specific preventive care activities and who works in conjunction with or under the supervision of a conservator. (In AIC Definitions of conservation terminology - http://aic.stanford.edu/geninfo/defin.html)
4	Commemoration	1. To recognize the heritage value or character of a building, site or other resource. Often involves the placing of a plaque or other marker. Commemoration does not means protection or legal restriction of any kind. (In Heritage BC - http://www.heritagebc.ca/resources/guides-tips-1/terms-definitions) 2. Events, often but not always ceremonious or celebratory in nature, serving to call someone or something to remembrance or to honor people or past events. (In Getty Research - Art & Architecture Thesaurus Online)
5	Commercial use	1. Commercial use will include any use, in the business of the owner or of another person, that contributes directly or indirectly to the purposes specified in the articles of incorporation of the owner. This includes, where appropriate, the use of historic buildings as residential rental properties or bed and breakfast establishments, if owned by a taxable Canadian corporation. (In Parks Canada Historic Places Initiative 2007)
6	Compatible, compatible use	1. Compatible use means a use that respects the cultural significance of a place. Such a use involves no, or minimal, impact on cultural significance. (Australia Burra Charter). 2. Means a use that involves no change to the significant fabric or attributes, changes, which are substantially reversible, or changes which require minimal impact. (In Australia Centennial Parklands Conservation Management Plan 2003) 3. For historic properties, replacement or new features that are sensitive to the properties’ historic character and matches the original feature in items such as material, size, shape, design, scale, color and craftsmanship. (Design Guidelines for Department of Defense Historic Buildings and Districts; US Department of Defense, 2008)
7	Complete record	1. The correlation and integration of the heritage record and the scientific record which should permit to gather a full understanding of all relevant issues pertaining to a

		cultural heritage place. (Recording, Documentation and Information Management for Historic Places - Guiding Principles; Getty Conservation Institute, 2008).

1.5. Тақсимоти мавзӯъ ва соатҳои дарсӣ аз рӯи шаклҳои кори таълим

1.5.1 Номгӯи мавзӯъҳои дарсҳои лексионӣ аз фанни «Муоширати байни фарҳангӣ»

№	Номгӯи мавзӯъҳо	Миқдори соатҳо
1	A theoretical approach to intercultural communication (part I)	1
2	A theoretical approach to intercultural communication (part II)	1
3	Guidelines to characteristics of other cultures	1
4	The components of intercultural competence	1
5	Appropriateness And Effectiveness	1
6	Variables in intercultural communication modules	1
7	Fate and Personal Responsibility	1
8	Nonverbal Communication	1
9	Intercultural Communication (part I)	1
10	Intercultural Communication Competence and Ethnocentrism	1
11	Intercultural Communication	1
12	Communicating Across Diverse World Views and Values	1
13	Intercultural Communication	1
14	Culture Shock and Adaptation	1
15	Culture Shock and Adaptation	1
16	What is Communication?	1
17	Topic 1 Introduction To Communication	1

18	Choice of Communication Channels	1
19	Atmosphere/Noise/Distraction	1
20	Defining Written Communication	1
21	Tips On Written Communication	1
22	Pitfalls to Avoid	1
23	Asking the Right Questions	1
24	Communication: The Process, Barriers,	1
25	The communication process.	1
26	Barriers to Effective Communication	1
27	Semantic Barriers	1
28	Improving Communication Effectiveness	1
29	Receiver's Responsibilities	1
30	Problems in intercultural communication	1
31	Intercultural communication competence	1
32	Interpersonal Communication Skills	1
	Ҳамагӣ	**32 соат**

1.5.2. Номгӯи мавзӯъҳои дарсҳои амалӣ аз фанни «Муоширати байни фарҳангӣ»

Т/р	Номгӯи мавзӯъҳо	Миқдори соат
1.	Intercultural communication (Introduction)	1
2.	Communication and culture	1
3.	Intercultural communication studies	1
4.	Interculturaal awareness	1
5.	Interculturaal and International communication	1
6	Intercultural communication (Chinese)	1
7.	The history of the study of Intercultural communication	1
8	Intercultural communication workshop	1

9.	Culture Influences on communication with students	1
10	Intercultural communication (trends)	1
11.	What is culture	1
12.	Culture? Language and Communication	1
13.	Intercultural relations	1
14.	Intercultural communication (week)	1
15.	What is communication?	1
16.	Revision (all material)	1
Ҷамъ:		16 соат

1.5.3. Номгӯи мавзӯъҳои КМРО аз фанни «Муошироти байни фарҳангӣ»

Т/р	Номгӯи мавзӯъҳо	Миқдори соат
1.	Conservation	1
2.	Conservation administration	1
3.	Conservation process	1
4.	Conservation sciences	1
5.	Conserve (verb)	1
6	Culture content	1
7.	Cultural diversity	1
8	Cultural heritage	1
9.	Cultural industries	1
10	Cultural landscape	1
11.	Cultural policies	1
12.	Cultural resource	1
13.	Cultural tourism	1
14.	Aboriginal cultural landscape	1
15.	Aerial photography	1
16.	Aesthetic value	1
	Ҷамъ:	16 соат
Натиҷаи ниҳоӣ: Санҷиши марҳилавии якум; санҷиши марҳилавии дуюм; имтиҳон;		

1.6. Таъминоти таълимӣ - методии кори мустақилонаи донишҷӯён ва намудҳои он

- кор бо конспекти лексияҳо ва адабиёти тавсияшаванда;
- омӯхтани адабиёти муосири кишвар ва хориҷӣ доир ба мавзӯъҳои алоҳида;
- тайёрӣ ба машғулиятҳои семинарӣ - амалӣ;
- омодагӣ ба кори мустақилона таҳти роҳнамоии омӯзгор (КМДРО);
- таҳия намудани рефератҳо, маърӯзаҳо, гузориш ва презентатсияҳо;
- ширкат дар маҳфили «Забоншиносон» ва мизҳои мудаввар, конференсияҳои илмии донишҷӯён ва ғайра.

1.7. Сиёсати гузоштани холҳо. **Низомнокӣ ва фаъолият**.

Вазифаи хонагӣ

Иҷрои вазифаи хонагӣ, ки ҳар дафъа баъди анҷом ёфтани машғулият супорида мешавад, ҳатми нестанд, аммо дар сурати иҷро накардани вазифаи хонагӣ донишҷӯ имконияти гирифтани холҳои иловагӣ надорад. Мувофиқи сифати иҷрои даҳ вазифаи хонагии пайиҳам донишҷӯ соҳиби 10 холи иловагӣ мегардад.

Имтиҳонот

Аз ҳар як вазифаи интихобан саволе барои баҳодиҳӣ бо системаи холӣ интихоб мешавад ва дар ин ҳолат миқдори умумии холҳо набояд аз 100 зиёд бошад. Вазифаи хонагии супоридашуда барои ташаккули

малакаи азхудкунии маводи таълимӣ зарур аст. Шумо кори сиёҳнависи худро, ки ҳангоми иҷрои вазифаи хонагӣ навиштаед, бояд пешкаш намоед. Онҳо бояд иҷрои дурусти супоришҳоро дар бар гирифта бошанд. Дар сурати акс ба шумо кредит гузошта намешавад.

Дар давоми таҳсил (нимсолаи якум ва дуюм) як имтиҳони стандартӣ гузаронида мешавад. Шумо аз замони гузаронидани имтиҳон қаблан огоҳ карда мешавед. Имтиҳон дар ҳузури комиссия доир хоҳад шуд.

Имтиҳони ҷамъбастӣ

Ин имтиҳон ҳамаро фарогир буда баробари ду имтиҳони муқаррарии стандартӣ ба шумор меравад. Барои як нимсола:

Тест	-270
Вазифаи хонагӣ	-180
Имтиҳон	-450
Холи умумӣ	-900

Баҳо

Дониши Шумо аз рӯи фоиз чунин ба ҳисоб гирифта мешавад:

Холи умумӣ -900

т/р	Холҳо	Фоиз %	Баҳо	Ифодаи анъанавии холҳо
1	855-900	95 - 100	A	Аъло
2	810-854	90 - 94	A -	
3	765-809	85 - 89	B+	Хуб
4	720-764	80 - 84	B	
5	675-719	75 - 89	B-	Қаноатбахш
6	630-674	70 - 74	C+	
7	585-629	65 - 69	C	
8	540-584	60 - 64	C-	
9	495-539	55 - 59	Д+	
10	450-494	50 - 54	Д	
11	0-449	0 - 49	F	Ғайриқаноатбахш

Аз ҷадвали холҳо ва баҳоҳои ҳарфии (грейдҳои) мувофиқ дида мешавад, ки 90% аз холҳои умумии имконпазир ҳамеша бо баҳои «А» (80-89%)- ба «В» (70-79%) бо баҳои С, (60%-69%), бо баҳои «Д», (0-59%) бо баҳои «F» баробар мебошад.

Аз эътибор соқит намудан: Ба вайронкунии дилхоҳи дар феҳристи низом қайд гардида ҳиллаю, руйнавис кардан ҷазои қатъӣ дар шакли, хориҷ намудан аз курс ё гузоштани баҳои «F» аз ҳама курсҳои таълимӣ дода мешавад.

Рафтор

Дар синф ҳангоми машғулият истифода аз телефонҳои дастӣ манъ аст. Телефонҳо бояд хомӯш нигоҳ дошта шаванд. Барои риоя накардани ин қоида 5 хол аз ҳисоби холҳои умумӣ кам карда мешавад. Дермонӣ ва баромадан аз синф бе иҷозати устод қатъиян манъ аст.

Маводҳои ёрирасон барои курси таълимӣ

Дар кафедраи забони англисӣ ва типологияи муқоисавӣ маводи таълимӣ оид ба иҷрои тестҳо дастрас аст, ки дар баробари маводҳои дар синф омӯхташаванда имконияти аз истифода намудан доред.

Барномаи омӯзиши компеютерии факулта, ки қисми ҷудошавадаи таълим ба шумор меравад, дар хизмати шумо мебошад. Агар имконият дошта бошед, метавонед онро нусхабардорӣ намоед.

Ҷадвали умумии холгузорӣ

Т/р	Шакли кор	баҳо (max хол)	миқдор	ҷамъ
1	Лексия	0,25	6	1,5
2	Амалӣ (семинарӣ)	0,25	6	1,5
3	КМДРО	0,75	6	4,5
4	Кори назоратӣ	3,5	2	7
5	Реферат (эссе)	1	1	1
6	КМД	0,75	6	4,5
7	Санҷиши марҳилавии 1			80
Ҳамагӣ:				100
Ҳамагӣ: миқдори супоришҳо баробар аст ба ҳафтаҳои таълимии санҷиши марҳилавии 1				

1	Лексия	0,25	6	1,5
2	Амалӣ (семинарӣ)	0,25	6	1,5
3	КМДРО	0,75	6	4,5
4	Кори назоратӣ	3,5	2	7
5	Реферат (эссе)	1	1	1
6	КМД	0,75	6	4,5
7	Санҷиши марҳилавии 2			80
Ҳамагӣ:				100
Ҳамагӣ: миқдори супоришҳо баробар аст ба ҳафтаҳои таълимии санҷиши марҳилавии 2				

- Иштирок ба дарсҳо:
- Ширкат дар дарсҳо шарт ва ҳатмӣ аст. Барои бо сабабе дар дарс иштирок надоштан ва азхуд накардани мавзӯи таълимӣ донишҷӯ ҷавобгар маҳсуб мешавад. Дар сурати зиёд шудани соатҳои дарсшиканӣ аз миқдори соатҳои кредитӣ аз курси таълимӣ хориҷ хоҳед шуд.
- **Ҳангоми зоҳирнамудани фаъолияти манфӣ:**
  - Дар дарс иштирок накардан – 2- хол;
  - Сари вақт иҷро накардани супоришҳои омӯзгор – 5- хол;
  - Гуфтугӯи беҳуда ҳангоми дарс - 2- хол;
  - Ба вуҷуд овардани фазои моҷароҷӯёна – 5- хол;
- **Санҷиши тести кӯтоҳмӯҳлат**
- Санҷишҳои тести кӯтоҳмӯҳлат дар давоми 5-10 дақиқаи аввали ҳар як машғулият гузаронида мешаванд. Ин тести санҷишӣ тести аз як саволи лексияи гузашта ё аз вазифаи хонагӣ иборат мебошад. Холи гирифтаи шумо барои иҷрои тест ба эътибор гирифта хоҳад шуд ва он мувофиқи дархости Шумо бо пасттарин холе, ки барои иҷрои яке аз 10 вазифаи хонагӣ соҳиб шудаед, иваз карда мешавад.

1.8. Талаботи омӯзгор

- - иштироки ҳатмӣ дар дарсҳо;
- - фаъол будан дар дарсҳои семинарӣ ва амалӣ;
- - омодагӣ ба дарсҳо, иҷрои вазифаҳое, ки барои КМДРО ва КМД дода мешавад;
- **Ба донишҷӯ номумкин аст:**
- - қафо мондан аз дарс;
- -риоя накардани интизом дар дарсҳо;
- -риоя накардани низоми либоспӯшии расмӣ;
- - истифодаи телефонии мобилӣ дар раванди таълим;
- - саривақт иҷро накардани супоришҳо ва ғайра.