

МАВЗЎИ 7. УСЛУБҲО, ЭЪТИБОР ВА МАДАНИЯТИ ТАШКИЛИИ МЕНЕЧЕР

1. *Усулҳои асосӣ дар фаъолияти менеҷерон*
2. *Шаклҳои роҳбарияти корхона ва тавсифи онҳо*
3. *Тавсифи умумии сифатҳои инсонӣ дар ташаккули менеҷер*
4. *Унсурҳои муҳими этибор ва нуфузи менеҷер дар фаъолияти касбӣ*
5. *Маданияти ташкилӣ ва мазмуни он*

1. Усулҳои асосӣ дар фаъолияти менеҷерон

Кори менеҷер доимо талаб мекунад, ки ҳар чи зиёд фаъолият дошта, чизеро боз зиёд истехсол намояд. Барои он ки ба муваффақиятҳо ноил гардед - ақли солим лозим аст. Аммо аксари ҳолатҳои ҳам мешаванд, ки одамони боақл низ ҳама карда, зарар мебинанд. Аз ин хотир менеҷменти замонавӣ талаб мекунад, ки барои менеҷер ба ғайр аз хирадмандию боақлӣ, инчунин кордонию зиракӣ лозим аст, ки ҳамаи онро дар якҷоягӣ услуб меноманд.

Мафҳуми услубро дар Юнони қадим чӯби тез, устухон, ё металли тез, медонистанд, ки бо воситаи онҳо дар ҷойҳои муайян менавиштанд. Аз тарзи навишт хондан низ муайян мешуд. Имрӯз дар бораи услуби кор, ё рафтори одам мо онро дар назар дорем, ки ӯ ҳамчун шахсият бо кадом дастхат, ё худ услуби корӣ аз дигарон фарқ мекунад.

Мавқеи услуб дар пешбарии корҳо хело назаррас мебошад. Дигар хел гӯем «Чӯби сеҳрангези шахси корчалон ин усули кори вай мебошад».

Дар назарияи менеҷмент як қатор усулҳои хоси кори менеҷерон ҷудо карда мешаванд:

1. Менеҷери дастгоҳӣ. Усули роҳбарии ин гуна менеҷерон ҳамчун усули «бюрократӣ» баҳо дода мешавад. Ин гуна одамон чунин ҳаёл мекунанд, ки гӯё модарзод сардор таваллуд шудаанд. Дар ҳақиқат, ҳолатҳои одамон ҳам дидан мумкин аст, ки ин одамон аз мактаби миёна ва олий дар шаклҳои роҳбарии гуногун иштирок кардаанд. Услуби асосии роҳбарии вай – маҷлисгузаронӣ, «ҷамъомадҳои панҷдақиқагӣ», конференсияҳо, ки ӯ бояд доимо нишон диҳад, ки кор хеле хуб асту аз ӯҳдааш баромада истодааст. Ба роҳбарияти болоӣ муносибати ғайрирасмӣ дошта, ба табақаи

поёнӣ бо тамоми қувваи маъмурӣ таъсир расонида, ғайр аз чазодихии бюрократӣ дигар чизро сарфаҳм намеравад.

2. Менечери вазифадор. Ин ҳам давоми системаи фармондихии маъмурӣ буда, каме аз пешина дида фарқ ба он мекунад, ки қоидаи кориаш «ҳаракат-ҳама чиз, мақсад-ҳеч чиз». Ин гуна менечерон доимо дар даву тозу бесарусомони қарор доранд. Бо одамон қор қарданро нағз мебинад, лекин бе таҳлили психологӣ, яъне барои онҳо асосан факту рақамҳо бошанд. Ягон қорро то охир нарасонида, дигарашро сар мекунад ва хулоса менечер функцияшро иҷро қарда истодааст.

3. Менечери ихтироъкор. Ин усули роҳбарӣ қуллан аз ду усули боло фарқ мекунад. Ин гуна менечерро вазифаи асосии худро дар тағйир додани ҳолатҳо дида доимо фикру ақидаи навро тарафдорӣ намуда, ҳаракат мекунад, ки онро амалӣ гардонад. Доимияти ҷунинтарзи роҳбарӣ аслан дар асоси алоқаҳои хешу таборӣ ва алоқаҳои ғайрирасмӣ бо «роҳбарияти болоӣ» амалӣ мегарданд. Ҷунки аксар маврид хусуматҳои шахсӣ ва қурбанию бахилии дигарон ин гуна роҳбаронро тез аз байн мебарад.

4. Менечери баҳонаҷӯ. Қобилияти баланди дарки вазъиятро дар тамоми навъи қор дорад ва дар ҳамаи бахше, ки фаъолият мекунад, қонунро хеле хуб медонад. Қувваи худ ва коллективро ба ҳуҷҷатбозӣ ва ҳисоботҳои нолозимӣ дуқаратаю сеқарата ҷалб мекунад.

5. Менечери таҳлилгар. Қобилияти баланди модарзодии таҳлил қарданро дошта, қамбудиро зуд меёбад ва ин қорро дӯст ҳам медорад, инҷунин роҳи ҳалли онро нишон медиҳад. Боқлона ва зирақона таҷрибаи дигаронро истифода қарда метавонад. Қамбудии ин гуна роҳбарон дар он аст, ки тамоми қувваи таҳлили он ба ҳатойи дигарон равон шуда, аз рӯи қоидаи «Дар чашми дигарон қардро мебинад, аммо дар ҳудаш ҷӯбро намебинад».

6. Менечери худғаро - ҷунин ақида дорад, ки ғайр аз он қасе қор намекунад ва чизро намефаҳмад. Ҳудаш фақат қор мекунад, бо коллектив қор қардан барояш хеле мушкил мебошад.

7. Менечери ислоҳотғаро. Ин гурӯҳи менечерон, ки дар солҳои ислоҳот пайдо шудаанд, ҳислати демократипарастӣ дошта, ба одамон қор қарда метавонад, хело хуб сухан гуфта, усулҳои пешвоии иҷтимоиро нағз медонад, аммо менечери қасбӣ нестанд. Бинобар ин бо ҳавас меомӯзанд ва қобилияти инқишоф ёфтано доранд.

8. Менечери соҳибкор. Мутахассисии хеле хуб буда, мақсади асосии худро дар инкишофи иқтисодӣ ва иҷтимоии корхона дида метавонанд, манфиати мизочон, харидорон ва итоаткунандагон барои вай чизи муқаддас мебошад. Доимо истехсолотро хуб гардонида, маҳсулотро нав месозад. Барои худ ва коллектив пул кор карда метавонад.

2. Шаклҳои роҳбарияти корхона ва тавсифи онҳо

Ҳамин тариқ, дар зери таъсири менечерон як хусусияти хоси идоракунии корхона ба вучуд меояд. Вобаста аз ин шаклҳои зерини роҳбарияти корхона чудо карда мешаванд:

Шакли якум – диктатура. Дар ин ҳолат тамоми сардорон худро хучаини мутлақи итоаткунандагони худ шуморида, тамоми қарорҳо аз «боло» ба «поён» бе муҳокима қабул карда мешаванд. Вазифаи муқаддаси итоаткунандагон – хато накарда, фармони болоро бечунучаро иҷро кардан мебошад. Чунин шакли роҳбарӣ дар корхонае дида мешавад, ки роҳбар фаҳмиши паст дошта, дониши нокифоя дорад. Қоидаи роҳбарии аксари ин гуна роҳбарон «Ман сардор – ту девона» мебошад.

Шакли дуюм – мутлақияти мусолиҳакорона. Дар ин ҳолат роҳбарон баъзе вақтҳо фикру ақидаи итотаткунандагонро гӯш мекунанд ва хангоми коркарди қарор баъзе фикрҳои поёнӣ ба инобат гирифта мешавад. Камбудии ин шакли роҳбарӣ дар он аст, ки дар он мубодилаи ахбори баръакс қариб вучуд надорад.

Шакли сеюм – мутамарказии демократӣ. Роҳбарон фикри итоаткунандагонро гӯш карда, фикри аксариятро асос карда, қарори яккасардорӣ мебароранд. Ин шакли роҳбарӣ нисбат ба ду шакле, ки дар боло гуфта гузаштем як қадам ба пеш аст.

Шакли чорум – демократӣ. Дар ин ҳолат қарорҳо сарчамъона тайёр карда қабул мешаванд. ҳар як аъзои коллектив новобаста аз силсилатартиботи (иерархияи) идоракунии ҳуқуқи якхелаи овоз дорад. Дар вақти муҳокимаи масъалаҳои қоидавӣ ҳуқуқҳои одамони кам, аз ҳисоби қоидаи ризоияти умумӣ иҷро карда мешавад. Чунин шакли идоракунии қоидаи васеи робитаи мутақобил, мубодилаи ахборро истифода карда, аз аксари ҳаҳоҳои идоракунии эмин мебошанд. Роҳбар дар ин ҳолат ба сифати ҳамоҳангсоз баромад мекунад.

Таҳлили шаклҳои идоракунии нишон медиҳад, ки шакли чорум

имрӯзҳо боиси қабул бошад ҳам, ханӯз дар аксари корхонаҳои Тоҷикистон шаклҳои яқум, дуҷум ва сеҷуми идоракунии вучуд доранд.

Албатта ташаккули шакли роҳбарӣ бевосита аз шахсияти роҳбар-менечерон вобаста мебошад. Асоси сифатҳои шахсият - ин зеҳнӣ, инкишофи маънавий, ирода мебошад. Қайд кардан зарур аст, ки фақат фаҳмиш доштан ханӯз барои роҳбарӣ кифоя нест.

3. Тавсифи умумии сифатҳои инсонӣ дар ташаккули менечер

Аксари сифатҳои инсонӣ модарзод мебошад. Бинобар ин, гуфтан мумкин аст, ки менечер бояд, дорои қобилияти зотӣ низ бошад. Чунон, ки ҳақими бузург, шоири маъруф Ҳофизӣ Шерозӣ менависад:

*«Ҳасад чӣ мебарӣ, эй суғназм бар Ҳофиз,
Қабули хотиру хусни суҳан Ҳудодод аст».*

Дар баробари қоидаҳои мавҷудаи роҳбарӣ, инчунин **қоидаҳои рафтори** менечер - тарзи гуфтор, либоспӯшӣ ва умуман онеро, ки **«қоидаи оҳанги хуб»** ном дорад, бояд риоя кард.

Менечер бояд, ки шахси тарбияёфтаи диққатҷалбкунанда ва дорои дониши касбӣ бошад. Чунки соҳибкор-менечер доимо бо одамон саруқор дошта, муваффақияти корхона аз он вобаста мебошад, ки менечерон чӣ хел муомила доранд. Мо дар мавзӯҳои гузашта баъзе талаботҳоро оиди менечер гуфта будем, лекин гумон мекунем, ки ҳоло он боз такмил меҷӯяд. Талаботи асосӣ аз менечер ин тарбияи доимӣ ва такмили дониши худ аст. Оиди рафтор дар ҷамъият, дар байни атрофиён, ки онро дар илми менечмент - «имич», ё «эйтибор» меноманд. Ин пеш аз ҳама рафтори воқеие мебошад, ки муомилаи одамон, ҳурмату эҳтироми атрофиён, зебогии суҳан ва ғайраҳо дар бар мегирад.

Одамоне, ки хислатҳои нармӣ доранд, ботаҳаммулу боандеша, фикрҳои сахтҳо озодона ва рӯирист мегӯянд. Онҳо дорои сифате мебошанд, ки онро **маърифат** меноманд. Нишонаи **маърифат** – ин ба корҳои бегонагон даҳлат накардан ва аз мушкилии қори худ шиква накардан аст. **Маърифат** аз тарафи дигар оддӣ будан, дигаронро қоҳиш накардан, худнамоӣ накардан мебошад. Дар баробари ҳамаи ин, эҳтироми худ ва атрофиёнро нигоҳ доштан аст. Ин сифатҳоро дар ҷамъ «маърифатнокӣ» мегӯянд.

Зарур мебошад, ки ҳар як шахс, бахусус роҳбарон ин сифатро

дошта бошанд. Яке аз хислати хос ин «**гӯш карда тавонистани дигарон**» аст. Аммо, вақте ки Шумо мехоҳед сухан гӯед, он гоҳ ҳаракат намоед, то шавқовартар ва хубтар сухан гӯед.

Иқтисодчӣ Корнеги менависад, ки яке аз усули аҷоибӣ обрӯ пайдо карданро ба ӯ як директори Институти тадқиқоти илмӣ накл мекунад, ки дар ташкilotи мо як шахси бообрӯӣ ва хирадманде буд, ки доимо мардум барои муҳокима ба наздаш меоманд ва ҳама пас аз қабулаш ором мерафтанд. Вақте ки ӯро мо ба нафақа гусел мекардем, аз ӯ пурсидем, ки сирри ин хирадмандӣ дар чист? Он шахси хирадманд ҷавоб дод. «Ман ягон вақт сухани касеро намебурам, чизе, ки гӯянд гӯш меандозам ва дар ҷавоб як чизро такрор мекунам:

«Он чизе ки ҳақиқат аст, вай ҳақиқат аст».

Яке аз хислати дигари зарурии менечер ин санъати **сухан** гуфтан аст. Суханро оромона ва мулоим гуфтан лозим. Ҳолати дигари қоидаи тиллоӣ:

Мазмуни сухан ва далелҳои боқувват, бо шакли баёни нарму мулоим.

Ҳаракат намоед, ки кӯтоҳ ва пурмазмун гӯед. Дар сухангӯӣҳо аз калимаҳои зиёдании бефоида ва хушқу холи, печида ва мутлақ даст кашед. ҳамсӯҳбатро бо диққат гӯш кунед. Дар ҳар як сухан як ахбори зарурӣ ҳаст. Дар вақти сухан фақат аз рӯи мавзӯи сухан гӯед. Дар вақти сухан ба чашми ҳамсӯҳбат нигаред. Дар вақти сухан бо чизи дар даст дошта бозӣ накунад. Хуб мешуд, ки дар вақти сӯҳбат ба соат нигоҳ накунад, галстукро даст гирифта, ё тез-тез об нӯшиданро низ истифода накунад. Дар вақти сӯҳбат хуб мешуд, ки бо чехраи кушоди хандон, шӯҳӣ карда, сухан гӯед. Зарбулмасали мардуми Чин мавҷуд аст, ки чунин мегӯянд «Касе, ки хандида наметавонад, ба тичорат машғул нашавад». Дар сӯҳбатҳои қорӣ албатта аз пешниҳодҳои Корнегӣ ки дар асарҳои ӯ гуфта шудааст, истифода баред.

Агар Шумо **шахсият** шудан хоҳед, доимо дар такмили донишу маҳорати худ кор кунед, ҷаҳонбинии худро васеъ намуда, сифатҳои шахсиятонро баланд бардоред. Одамони яке аз қабилаҳои Африка аз баромадкунанда хоҳиш мекунад, ки «якпо» сухан гӯяд. Шумо дар вақти баромад худро чунин ҳис карда, суханро кӯтоҳ гӯед.

Гуфтушунидҳои муҳимро аз нав ба хотир оваред ва ба онҳо диққат диҳед, яъне дар аввали ҳафта, ё худ баъди дамгирии хуб дубора дар бораи он фикр кунед. Пеш аз чунин вохӯриҳо хӯрокро аз

рӯи меъёр хӯред.

4. Унсурҳои муҳими этибор ва нуфузи менечер дар фаъолияти касбӣ

Яке аз унсури дигари усул ва этибори менечер либоси вай мебошад.

Либос– омили назарраси муваффақиятҳои шахсият мебошад. Либоси хуб на фақат димоғро болида мегардонад, балки ҳосилнокии меҳнатро баланд бардошта, муносибати атрофиёро ба Шумо тағйир медиҳад. Чунон ки шайх Саъдии бузург ҳикоят мекунад: Вақте, ки ӯ бо либосҳои кӯҳна ба меҳмонӣ меравад, касе ӯро эҳтиром намекунад. Аммо, вақте ки бо либосҳои зебо пайдо мегардад, ӯро аз ҳама боло шинонда эҳтиром мекунанд, ҳарчанд, ки ҳуди шайх Саъдӣ инро намехоҳад. Махсусан, барои этибори менечер, барои муваффақиятҳои вай либос нақши муҳим мебозад. Интихоби либоси корӣ ва корчаллонӣ яке аз шартҳои асосии муваффақият мебошад. Қайд бояд кард, ки фақат як интихоби либос дар муваффақияти менечер кам аст. Либосро пӯшида тавоништан лозим аст. Барои ин пеш аз ҳама қаду қомати зебо зарур аст. Барои қаду қомати зебо доштан бояд, ки роҳбар пайваста ба варзиш машғул буда, қомати расо ва ҷолиб дошта бошад, дар он ҳолат либос ба ӯ мезебад.

Унсури дигар ин интихоби либос, ки қобилияти шахсии ҳар як менечер мебошад. Дар баъзе ҳолатҳо менечерони табақаи болоӣ шахсони махсуси ҳудро доранд, ки вобаста аз воҳӯриҳо, хусусияти онҳо, вақт ва ҷои гузаронидани он барои роҳбарон либос интихоб мекунанд. Аслан занҳо бисёртар ба ин диққат дода, ин вазифаро хуб аз ӯҳдааш мебароянд.

Ба ақидаи мутахассисон аксари мардони корчалон либосро нодуруст мепӯшанд. Ин ду сабаб дорад:

Якум – баҳо надодани намуди зоҳирии худ.

Дуюм– аз ҳад зиёд ба мӯд диққат додан.

Аз як тараф либоси корчалон набояд, ки ба чашм расад, аз тарафи дигар либос бояд, ки дарзмол кардаю тоза бошад.

Талаботи умумии намуди зоҳирии менечер: корӣ ва боварӣ ба худ, диққатҷалбкунанда ва хушсурат, боваринок, ҷаззоб будан.

Як қатор пешниҳодҳо барои тарзу усули либоспӯшӣ ва интихоби он:

- хуб мебуд, ки агар дар вохӯрӣ костюми якранг, галстук ва куртаи сафед мепӯшидед;
- либоси корӣ ранги баланди сурх, кабуд, сабз, ё зард надошта бошад;
- костюми якрангаро бояд ба куртаи якранг бипӯшед на ин ки куртаи дуранга, ё хоначадор;
- костюми хоначадорро фақат бо куртаи якранга мепӯшанд;
- костюми кабуд бо куртаи якранги осмонӣ ва галстук зебанда аст;
- интихоби куртаи пахтагин ё омехтаи пахта мувофиқи мақсад мебошад;
- куртаи сафед ва якранга қариб ба ҳамаи костюм ва галстук дуруст меояд;
- хуб мешуд, ки агар менечер куртаи сурх, сабз, ё зард напӯшад, махсусан, вақте ки рангу рӯяш он қадар солим нест;
- куртаҳои киссаи зиёдатӣ ва нишондошта мувофиқи матлаб нест;
- галстук вобаста аз курта ва костюм интихоб шуда, беҳтар, ки якранг буда, гулҳои хело хурд дошта бошад;
- шимро мувофиқ ба пойафзол пӯшидан зарур аст;
- пойафзоли сиёҳ, қаҳваранг мақбул аст;
- шарфи пашмин, ё пахтагин ба палто мувофиқ бошад;
- чатр - ранги сиёҳ;
- қалам барои навиштан - хубаш перои тиллоӣ дошта бошад;
- ҷӯроб - ранги торик бояд дошта дар пой калон набошад.
- даструймол – пахтагин;
- миёнбанд – ба шим мувофиқи ранги тира дошта бошад;
- соат – бе ороиши иловагӣ ва мувофиқ ба соатбанд;
- ангуштарин мунаққаш бошад ва ё ангуштарини никоҳӣ;
- айнак – вобаста аз шакли рӯй;
- мӯи сар - мӯи сар вобаста аз шакли сар. Хубаш кӯтоҳ ва батартибдаровардашуда;
- мӯйлаб – агар симоро зебо гардонад, вагарна он қадар шарт нест;
- атриёт – гуворо ва нафис.

Ин пешниҳодҳое, ки мо намудем албатта барои менечерони **мард** мебошад. Барои занҳо аз пешниҳодҳо худдорӣ менамоем, бо

назардошти он, ки онҳо худашон ин масъаларо хеле хуб дарк мекунанд.

Барои ноил гаштан ба муваффақият менечерро дафтари корӣ мақоми хоса дорад.

Талаботи асосии дафтари корӣ тозагӣ, мувофиқ ба кор, озод будани он аст. Ғайр аз ин ҳар як роҳбар вобаста аз хоҳиши худ таҷхизотҳоро ҷобачо мегузорад. Асосан ду нуктаи корӣ дар дафтар бояд бошад. Яке мизи соҳиби дафтар ва кунчи алоҳида барои сӯхбати ғайрирасмӣ.

Фарши дафтар бояд, ки қолинпӯш шуда бошад. Хуб мебуд, ки агар тирезаҳо ба тарафе кушода мешуд, ки намуди зебои табиат бошад, вагарна хубаш бо пардаи зебо пӯшонида шавад. Ҷевони китоб дафтарро зебо мекунад. Мизи корӣ бояд, ки ранги тира дошта бошад. Умуман дафтари корӣ бояд, ки ба мизочон эътимод, мувозинати корӣ ва корчалониро нишон диҳад.

5. Маданияти ташкилӣ ва мазмуни он

Маданияти ташкилӣ гуфта, гурӯҳи муҳими иҷтимоиро меноманд. Таърихан маданият он тағйиротҳое мебошад, ки онро одамон дар объектҳои табиат дохил менамуданд. Дар навбати аввал одамон коркарди заминро сар карданд ва ин иқдоми аввали маданӣ буд. Одамон маданиятро барои он офаридаанд, ки хуб зиндагӣ намуда, ба муҳити атроф муқобилият карда тавонанд.

Маданият - ин дастоварди башарӣ буда, фақат ба инсон хос аст. Ин ба одамон имкон медиҳад, ки дар шароитҳои мураккаб зиндагӣ намуда, сифатҳои одамиро нигоҳ доранд.

Барои он ки маданият арзишҳои худро нигоҳ дорад, вай бояд системаҳоеро дошта бошад, ки ба одамон имкон диҳад, то имкони ҳалли масоили зиндагонии худро хуб иҷро карданро дошта бошанд. Амалӣ гардонидани имконотҳои маданӣ бо манфиати ташкилот, истифодаи он номи «маданияти ташкилӣ»-ро гирифтааст.

Мазмуни маданияти ташкилӣ аз унсурҳои зерин иборат аст:

- идеал, миссия, мақсад, вазифа;
- қоида ва меъёрҳои фаъолият;
- манфиатҳои инфиродӣ ва коллективӣ;
- анъана ва урфу одат;
- эътибор;
- рафтори коргарон;

- усули идоракунӣ;
- ҳимояи иҷтимоӣ;
- ҳисси мутахҳидӣ;
- тарафдории навҷӯӣ ва кори пешқадамона;
- эҳтироми истеъмолкунанда ва мизочон;
- боварӣ ба ташкилот;
- қаноатмандӣ аз кори худ.

Қоидаҳои асосии маданияти ташкилӣ:

- мавқеи устувори доимии корхона;
- сифати баланди рақобатноки маҳсулоти корхона;
- ҳавасмандӣ ба хоҳиши истеъмолкунанда;
- тартибот ва масъулиятнокии ҳайат;
- эҳтироми анъанаи ташкилот;
- муносибати хуб ба кормандон;
- ҳалли самаранокии муноқишаҳо;
- дараҷаи музди меҳнат ва дигар ҳавасмандиҳо;
- омӯзиши доимии кормандон;
- истифодаи васеи компютерҳо ва техникаи замонавӣ, интернет;
- муносибатҳои эҳтироми баланди байниқадгарӣ;
- адолатпарастӣ ва ҳақиқатпарастӣ.

Қоидаҳои маданияти ташкилӣ дар доираи ташкилоти алоҳида ин маданияти худ ташкилот номида мешавад. Вобаста аз ин маданият муҳити беруна муносибати худро ба ташкилот созмон медиҳад.